|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Users\pc\Desktop\YENİ LOGO\1sosyal_ENST_ai.ai [Converted]1.jpg** | **BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ****SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ****LİSANSÜSTÜ EĞİTİM TEZ JÜRİSİ KİŞİSEL DEĞERLENDİRME RAPORU** |

|  |  |
| --- | --- |
| Adı ve Soyadı / No |  / |
| Anabilim Dalı/Bilim Dalı - Anasanat Dalı/Sanat Dalı/ Fakülte |  / |
| Programı*(35.Madde veya ÖYP ise belirtilecek)* | [ ]  Yüksek Lisans [ ]  Lisans Sonrası Doktora/San. Yet. [ ]  Doktora/San. Yet.[ ]  35.madde [ ]  ÖYP |
| Danışmanının Adı Soyadı |  |
| İkinci danışmanının Adı Soyadı |  |
| Eğitim-Öğretim Yılı / Yarıyılı | **.........../………** Eğitim-Öğretim Yılı [ ]  Güz [ ]  Bahar |
| Tezin/Sanat Eseri Çalışmasının Başlığı  | Türkçe |  |  |
| İngilizce |  |  |
| Tezin/Sanat Eseri Çalışmasının İçeriği |  |
| Tezin/Sanat Eseri Çalışmasının Başlığı Amacı |  |
| Savunmanın Niteliği | **[ ]** Birinci SavunmaSavunma Tarihi: | **[ ]** İkinci SavunmaSavunma Tarihi: | İkinci Savunma iseBirinci Savunma Tarihi: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| a) Tezin/ Sanat Eseri Çalışmasının başlığı içeriğe uygun mu? | **[ ]** Evet | [ ]  Belirtilen düzeltmeler yapılmalı\* |
| b) Tezin/ Sanat Eseri Çalışmasının özeti çalışmanın bütününü kapsıyor mu?  | **[ ]** Evet | [ ]  Belirtilen düzeltmeler yapılmalı\* |
| c) İçindekiler kısmı konunun incelenmesi açısından uygun mu? | **[ ]** Evet | [ ]  Belirtilen düzeltmeler yapılmalı\* |
| ç) Performans programına (Sanat eserleri için) yönelik teknik olgunluk | [ ]  Yeterli[ ]  Yetersiz | [ ]  Belirtilen eksiklikler giderilmeli |
| d) Performans programının (Sanat eserleri için) sunuşunda gösterilen sanatsal düzey | [ ]  Yeterli[ ]  Yetersiz | [ ]  Belirtilen eksiklikler giderilmeli |
| e) Performans programının (Sanat eserleri için)sunuşunda stil özelliklerini yansıtma | [ ]  Yeterli[ ]  Yetersiz | [ ]  Belirtilen eksiklikler giderilmeli |
| f) Performans programının (Sanat eserleri için)sunumundaki akıcılık ve hakimiyet | [ ]  Yeterli[ ]  Yetersiz | [ ]  Belirtilen eksiklikler giderilmeli |
| g) Performans programının (Sanat eserleri için)sunumundaki etkileyicilik ve özgünlük | [ ]  Yeterli[ ]  Yetersiz | [ ]  Belirtilen eksiklikler giderilmeli |
| h) Giriş | **[ ]** İyi belirlenmiş | [ ]  Belirtilen düzeltmeler yapılmalı |
| ı) Kaynak taraması veya literatür araştırması | **[ ]**  Yeterli ve Düzenli | [ ]  Belirtilen noktalara dikkat edilmeli |
| i) Materyal – Metot | [ ]  Yeterli[ ]  Yetersiz | [ ]  Belirtilen düzeltmeler yapılmalı |
| j) Bulgular | [ ]  Yeterli[ ]  Yetersiz | [ ]  Belirtilen hususlar incelenmeli |
| k) Tartışma | [ ]  Yeterli[ ]  Yetersiz | [ ]  Belirtilen değerlendirmeler yapılmalı |
| I) Sonuç | [ ]  Yeterli[ ]  Yetersiz | [ ]  Belirtilen noktalara dikkat edilmeli |
| m) Yazı dilinin anlaşılabilirliği  | [ ]  Yeterli[ ]  Yetersiz | [ ]  Belirtilen düzeltmeler yapılmalı |
| n) Şekil, fotoğraf ve diyagramlar ve bunlarla ilgili açıklama yazıları  | [ ]  Yeterli[ ]  Eksik / Fazla | [ ]  Belirtilen noktalara dikkat edilmeli |
| o) Tablo ve çizelgeler, bunlarla ilgili açıklama yazıları ve hesaplamalar (İstatistiksel) | [ ]  Yeterli[ ]  Eksik / Fazla | [ ]  Belirtilen noktalara dikkat edilmeli |
| ö) Tezin ekler bölümü | [ ]  Uygun[ ]  Konudaki ……………………. bölümleri Ekler bölümünde olmalı[ ]  Belirtilen noktalara dikkat edilmeli |

**KAYNAKLAR**

|  |  |
| --- | --- |
| **a)** Kaynaklardan etkin bir şekilde faydalanılmış mı? | [ ]  Yeterli [ ]  Yetersiz [ ]  Belirtilen kaynaklardan da yararlanmalı |
| **b)** Güncel kaynaklardan yararlanılmış mı? | [ ]  Yeterli [ ]  Yetersiz [ ]  Belirtilen kaynaklardan da yararlanmalı |
| **c)** Kaynaklardan yararlanmada bilimsel etik gözetilmiş mi? | [ ]  Evet [ ]  Hayır**\*\*** |

**TEZİN/ SANAT ESERİ ÇALIŞMASININ BİLEMSEL İÇERİĞİ**

|  |  |
| --- | --- |
| **A)** YÜKSEK LİSANS TEZİ (SANAT ESERİ ÇALIŞMASI)a) Derleme [ ] b) İnceleme [ ] c) Orijinal Çalışma [ ] d) Performans Sunumu [ ]  | **B)** DOKTORA/TEZİ SANATTA YETERLİK TEZİ (SANAT ESERİ ÇALIŞMASI)a) Bilime yenilik getirmiştir [ ] b) Yeni bir yöntem getirmiş ve geliştirmiştir. [ ] c) Bilinen bir yöntemi yeni bir alana uygulamıştır. [ ] ç) Sanatsal bilgi birikimini zenginleştirmiştir. [ ] d) Evrensel müzik repertuvarına ilişkin etkileyici bir performans gerçekleştirmiştir. . [ ]  |
| **C)** Tez/sanat eseri çalışması amacına ulaşmış mıdır? [ ]  Evet [ ]  Hayır**\*\*** |
| Tezde/ sanat eseri çalışmasında aşağıda belirtilen sonuçlar elde edilmiştir. *(İsteğe bağlı olarak sadece çok önemli olan sonuçlar ifade edilebilir.)* |

**JÜRİ ÜYESİNİN İLAVE ETMEK İSTEDİĞİ DİĞER GÖRÜŞLER**

(Eksikler, hatalar, düzeltmeler, ilaveler tez üzerinde veya aşağıda belirtilebilir.)

|  |
| --- |
| **\*** Gerektiğinde **“Belirtilen düzeltmeler yapılmalı”** ifadesi için açıklamalar bu alana yazılabilir.**\*\* “Hayır”** ifadesi için açıklama yazılmalıdır. |

**GENEL DEĞERLENDİRME VE SONUÇ**

 [ ]  Kabul

 [ ]  Ret

 [ ]  Düzeltme

**JÜRİ ÜYESİNİN**

|  |  |
| --- | --- |
| Unvanı ve Adı Soyadı |  |
| Üniversite / Fakültesi | / |
| Anabilim/Anasanat Dalı |  |
| E-Posta | @ |
| Tel |  |
| Tarih |  |
| İmza |  |

**Not:** Açıklamalar için gerektiğinde ilave sayfalar kullanılabilir.