

TÜLAY AKGÜL

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ

E-Posta Adresi : tulayakgul@uludag.edu.tr
Telefon (İş) : 0224 543 10 15 – 63012
Faks : 0224 543 10 80
Adres : Şükrü çavuş mah. su deposu cad. no:47 16940 mudanya Bursa

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2007 31/Ağustos/2012	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ/SAHNE SANATLARI (DR) Tez adı: Antik Yunandan modern sonrasına "Myth" kavramının evrimi (2012) Tez Danışmanı:(AHMET MURAT TUNCAI)
Yüksek Lisans 2004 10/Ekim/2007	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ/SAHNE SANATLARI (YL) (TEZLİ) Tez adı: Postmodern oyun yazımında kurgulama teknikleri ve model oyunlarda yansıması (2007) Tez Danışmanı:(HÜLYA NUTKU)
Lisans 1997 19/Haziran/2003	ANKARA ÜNİVERSİTESİ DİL VE TARİH COĞRAFYA FAKÜLTESİ/TİYATRO BÖLÜMÜ

Görevler

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2013	ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ/OYUNCULUK ANASANAT DALI (dr.)
---------------------------	---

İdari Görevler

Mevlana Değişim Programı Kurum Koordinatörü 2014-2014	ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ/OYUNCULUK PR.
---	---

Dersler *

	Öğrenim Dili	Ders Saati
2017-2018		
Lisans		
ritüel ve antik yunan tiyatro tarihi	Türkçe	2
doğalcı ve gerçekçi tiyatro tarihi	Türkçe	2
savaş sonrası tiyatro tarihi	Türkçe	2
romantik dönem tiyatrosu	Türkçe	2

diploma projesi uygulamalı	Türkçe	2
Roma ve Ortaçağ Tiyatro tarihi	Türkçe	2
sahne uygulaması	Türkçe	3
oyun ve uygulama	Türkçe	3
eğitimde drama	Türkçe	2
karşıgerçekçilik ve tiyatro	Türkçe	2
çocuk tiyatrosuna giriş	Türkçe	2
diploma projesi	Türkçe	1
17.yy aydınlanma dönemi tiyatrosu	Türkçe	2
sahne uygulamasına giriş	Türkçe	2
eğitimde drama uygulamaları	Türkçe	2
rönesasn tiyatrosu	Türkçe	2

2016-2017

Lisans

eğitimde drama	Türkçe	2
çocuk tiyatrosu	Türkçe	2
doğalcı ve gerçekçi tiyatro	Türkçe	2
sahne uygulaması	Türkçe	3
roma ve ortaçağ tiyatrosu	Türkçe	2
diploma projesi uygulamalı	Türkçe	1
diploma projesi	Türkçe	1
çocuk tiyatrosuna giriş	Türkçe	2
eğitimde drama uygulamaları	Türkçe	2
17.yy ve aydınlanma dönemi tiyatrosu	Türkçe	2
savaş sonrası tiyatro tarihi	Türkçe	2
1923-60 Türk Tiyatrosu	Türkçe	2
karşıgerçekçilik ve tiyatro	Türkçe	2
rönesans tiyatrosu	Türkçe	2
romantik tiyatro	Türkçe	2
ritüel ve antik yunan tiyatrosu	Türkçe	2

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Dramatik Metinleri Mitolojiyle Okumak (2018)., AKGÜL TÜLAY, ekin yayınları, Editör:aslı ayrancı, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 170, ISBN:978-605-327-734-7, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4512986)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Sahne Sanatlarında İnsanın Kendisiyle Yüzleşmesi Zaman,Mekan, Hikaye, Bölüm adı:(Zaman ve Hüner) (2016)., AKGÜL TÜLAY, editions ideogram Theatre, Editör:Letailleur Erica Genel

Koordinatör, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 279, ISBN:978-2-9545011-5-4, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 3718807)

2. THE SCIENCE AND EDUCATION AT THE BEGINNING OF THE 21st CENTURY IN TURKEY, Bölüm adı:(PHILOSOPHY AND SOCIOLOGY) (2013)., AKGÜL TÜLAY, St. Kliment Ohridski Universtiy Press, Editör:Prof.Dr. Aleksandır Drujinin, Assoc.Prof. Dr. Zdravka Kostova, Assoc. Prof. Dr. Igor Sharuho, Assoc. Prof. Dr. Emin Atatoy, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1091, ISBN:978-954-

073514-6, İngilizce(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 3718774) D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. AKGÜL TÜLAY (2015). Bir postmodern Oyun Örneği Olarak Hamlet Makinesi ve Heiner Müller. Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi(27), 5-18. (Kontrol No: 3717151)
2. AKGÜL TÜLAY (2014). -Bir İdeoloji Taşıyıcısı Olarak Mit ve Tragedya. Dokuz Eylül Üniversitesi GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ (Yedi), 0(11), 1-16. (Kontrol No: 3717064)
3. AKGÜL TÜLAY (2013). Bertolt Brecht Toplumsal Olan Değiştirilip Dönüştürülebilir. Tiyatro Araştırmaları Dergisi,, 1(35), 8-22. (Kontrol No: 3154312)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. AKGÜL TÜLAY (2017). Neden oyun Oynamalıyız?. Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı II. Ulusal Müzik ve Sahne Sanatları Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3721520)
2. AKGÜL TÜLAY,HELVACI AYHAN (2016). Türk Tiyatrsunun Göstermecii Oyunlarında Müziğin Rolü. Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konsevatuvarı I. Ulusal Müzik ve Sahne Sanatları Sempozyumu, 308-322. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3293526)
3. AKGÜL TÜLAY (2013). çocuk tiyatro ve yaratıcılık. Osmangazi Kaymakamlığı Özel Biliş anaokulu (/Sözlü Sunum)(Yayın No:3722138)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 29.12.2016-29.12.2016, çocuk oyunu "Memo ve Ay" Bir Hikaye Üç Oyun yazar; Alice Briere Haquet, Oyun Sergileme, Uludağ Üniversitesi Çocuk Onkoloji ve Hematoloji Hastanesi, (No: 110459)
2. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 28.12.2018-28.12.2018, kahvaltı Dahil,, Ayşe Selen Sahnesi (Nazım Hikmet Kültür Evi Karşısı Migros Üstü 5.kat), (No: 242466)
3. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 28.04.2018-28.04.2018, Estepa "Ah şu çılgın Turgut Hoca" oyun sergileme, Mudanya Belediyesi Uğur mumcu Sahnesi, (No: 242457)
4. Ulusal, WORKSHOP /Workshop /, 28.01.2008-08.02.2008, Ara Tatilde Sanat Atölyeleri, ara Tatilde Sanat atölyeleri izmirdeki farklı ilkokullar, (No: 156750)
5. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 27.04.2018-27.04.2018, "Vişne Bahçesi" Dramaturg, Osmangazi belediyesi Akpınar Kültür merkezi, (No: 227259)
6. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 27.03.2018-27.03.2018, Vişne Bahçesi Dramaturg, Uludağ üniversitesi GSF sahne Sanatları Lisans 4, (No: 227293)
7. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 27.03.2014-27.03.2014, "Hoşgeldin Amerika" adlı Oyunu Yönetmek, Uludağ Üniversitesi GSF Sahne Sanatları Uygulama Salonu, (No: 156703)
8. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 25.05.2017-25.05.2017, Sevgili Doktor Adlı oyunu yönetmek, Bursa Görükle Sanat Mahal salonu, (No: 156677)
9. Ulusal, OYUN YAZARLIĞI /Uzun oyun yazmak (Sahne, Radyo, TV ve senaryo) /, 24.12.2018-24.12.2018, Estepa, Metin düzenleme, Estepa, Süleyman Demirel Kültür merkezi, (No: 242501)
10. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 22.05.2017-22.05.2017, Sevgili Doktor adlı oyunu yönetmek, Mudanya Uğur Mumcu Kültür Merkezi, (No: 156666)
11. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 20.10.1900-20.10.2014, Bir Kış Masalı "Anne " adlı oyunu yönetmek, 19. Uluslararası Bursa Çocuk ve Gençlik Tiyatroları festivali burç Kültür Merkezi, (No: 156698)
12. Ulusal, WORKSHOP /, 16.10.2018-16.10.2018, çocuk oyun ve yaratıcı drama, Mudanya dörtçelik mesleki ve teknik eğitim lisesi, (No: 226382)
13. Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 15.11.2016-15.11.2016, çocuk, tiyatro, yaratıcı drama, Mudanya Dörtçelik Mesleki ve Teknik Eğitim Merkezi, (No: 112957)
14. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 14.04.2018-14.04.2018, Kahvaltı Dahil, Dramaturg, Nilüfer Belediyesi 6. Tiyatro Festivali, (No: 242711)

15. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 13.12.2009-13.12.2009, Kastamonu Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Oğuz Atay Tiyatro Etkinliği, Kastamonu Rifat Ilgaz kültür Merkezi, (No: 156774)
16. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 12.04.2018-12.04.2018, Estepa "Ah şu Çılgın Turgut Hoca" tam uzunlukta oyun, Estepa Mete cengiz kültür merkezi, (No: 242443)
17. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 11.05.2018-11.05.2018, vişne Bahçesi, 34. genç günler istanbul şehir tiyatroları, (No: 227292)
18. Ulusal, OYUN YAZARLIĞI /Uzun oyun yazmak (Sahne, Radyo, TV ve senaryo) /, 10.12.2018-10.12.2018, Estepa "Ah şu Çılgın Turgut Hoca", oyun metni düzenleme, Tiyatro Kasabası Kocaali Süleyman Demirel Kültür Merkezi, (No: 227265)
19. Ulusal, SANATSAL ETKİNLİKLER/, 10.06.2016-10.06.2016, çocuk oyunu, Sevdalı Bulut, oyun, uludağ Üniversitesi GSF Sahne sanatları uygulama salonu, (No: 122952)
20. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 10.03.2017-10.03.2017, Bursa Valiliği Gençlik Hizmetleri Ve Spor İl müdürlüğü "gençlik merkezleri Tiyatro yarışması", Bursa Valiliği Gençlik Hizmetleri Ve Spor İl müdürlüğü "gençlik merkezleri Tiyatro yarışması" İnegöl/Bursa, (No: 156732)
21. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 09.02.2017-09.02.2017, Çocuk Oyunu Memo ve Ay,, Uludağ Üniversitesi Sabahattin Gazioglu Çocuk Hematoloji ve Onkoloji Hastanesi., (No: 176051)
22. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 04.04.2018-04.04.2018, Estepa "ah şu çılgın Turgut hoca", Uludağ Üniversitesi Mete Cengiz Kültür Merkezi, (No: 226390)
23. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 03.11.2018-03.11.2018, Kahvaltı Dahil (Dramaturg), Kahvaltı Dahil , Nilüfer belediyesi Ayşe Selen Sahnesi, (No: 242495)
24. Ulusal, WORKSHOP /Workshop /, 02.12.2017-03.12.2017, Engelsiz Sanat Günleri, Her Yerde Herkese Sanat, Erzinan Üniversitesi, (No: 157693)
25. Ulusal, seminer, 02.05.2017-02.05.2017, Sanata Felsefe İle Bakmak, Uludağ Üniversitesi Felsefe Topuluğu Salı Seminerleri, Uludağ Üniversitesi Felsefe Topluluğu, (No: 156712)
26. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 02.05.2014-02.05.2014, Bir Kış Masalı "Anne" adlı oyunu yönetmek, Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları uygulama salonu, (No: 156685)
27. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /, 01.05.2018-14.05.2018, meslek Tiyatroları Festivali, Osmangazi belediyesi Bursa, (No: 226386)
28. Ulusal, TİYATRO ÇALIŞMALARI /Tam uzunlukta bir oyun sergileme /, 01.04.2018-01.04.2018, KAHVALTI DAHİL OYUNUNDA DRAMATURJİ YAPMAK, Bursa Nilüfer Tiyatro Festivali, (No: 227267)

Diğer Yayınlar

1. AKGÜL TÜLAY (2018). düşündüren ve mutluluk veren iki oyun "Ben Sinbad" "Bahçe". mimesis portal, 1-10. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 4512973)
2. AKGÜL TÜLAY (2017). ulusal kimliği tiyatro ile kurmak. mimesis dergi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Kitap Kritiği) (Yayın No: 3718740)
3. AKGÜL TÜLAY (2015). Tiyatro Adranos Maskeliler. mimesis E Dergi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 1913477)
4. AKGÜL TÜLAY (2015). Karnavalesk Bir Oyun Bana Mastika yı Çalsana. tiyatro Gazetesi, 22 (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 1911287)
5. AKGÜL TÜLAY (2015). Sahnede Tek Kişilik Orkestra Hamlet. Sahne(68), 52-55. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 1911005)
6. AKGÜL TÜLAY (2015). Özgürlüğün Bedeli. Mimesis E dergi Portal (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 1912991)
7. AKGÜL TÜLAY (2014). Buzlar Çözülmeden Kurtarılacak Olanlar Kaldıysa. mimesis dergi (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 3718746)
8. AKGÜL TÜLAY (2013). Yahudi Göçmeni Bir Alman Yazar Thomas Brasch , "Kadınlar. Savaş. Komedi".. yeni tiyatro dergisi(52), 60-63. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 3718684)
9. AKGÜL TÜLAY (2013). Tiyatronun Temel Kavramlarına Bakış Sahneye Bakmak 3. yeni Tiyatro Dergisi(48), 71-73. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Kitap Kritiği) (Yayın No: 3717566)
10. AKGÜL TÜLAY (2013). Şarkısı Olmayan Düşün Şarkısı. yeni tiyatro dergisi(47), 23-25. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 3732432)

11. AKGÜL TÜLAY (2012). bir meddahlık örneği: Zilli Şih. Şehrengiz dergi(31), 74-76. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 3717521)
12. AKGÜL TÜLAY (2011). Merkezde Ne Tanrı Ne İnsan: Postmodern Özne Ve Nesne. yeni tiyatro dergisi(31) (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 3718879)
13. AKGÜL TÜLAY (2011). Küçük Hanımlar Küçük Beyler İçin Tiyatro. yeni tiyatro dergisi(32) (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 3718885)
14. AKGÜL TÜLAY (2008). tiyatro kendine ayna tuttuğunda. yeni tiyatro dergisi(4), 61-66. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 3718855)
15. AKGÜL TÜLAY (2008). SANATA VE HAYATA DAİR. yeni tiyatro dergisi(15), 62-64. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 3718860)
16. AKGÜL TÜLAY (2008). İki Kişilik Oyunlarda Durum Politika ve Sanat, Cinsellik, Sanattaki Orijinallik ve Kopya. yeni tiyatro dergisi(3), 35-41. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Yorum) (Yayın No: 3718851)
17. AKGÜL TÜLAY (2007). Metinlerarası İlişkiler ve Üç Oyun Denemesi. sınırdaki edebiyat yaşam dergisi(7) (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Kısa Makale) (Yayın No: 3718843)
18. AKGÜL TÜLAY (2007). Metinlerarası ilişkiler. sınırdaki, Edebiyat, Yaşam, Eleştiri(1), 112-116. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1908197)
19. AKGÜL TÜLAY (2007). Modern Sanat ve Değişim Dinamikleri. yeni tiyatro dergisi(2), 58-64. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 3718825)
20. AKGÜL TÜLAY (2006). Zamanın Ötesinde Buluşma Röpörtaj. cumhuriyet kitap eki(856), 16 (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Kitap Kritiği) (Yayın No: 1907985)

Teknik Not, Vaka Takdimi, Araştırma notu vb.

1. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2018). düşündürücü ve mutluluk veren iki oyun "Ben Sinbad" "Bahçe". mimesis portal, 1-10. (Yayın No: 4512973)
2. Kitap Kritiği, AKGÜL TÜLAY (2017). ulusal kimliği tiyatro ile kurmak. mimesis dergi (Yayın No: 3718740)
3. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2015). Karnavalesk Bir Oyun Bana Mastika yı Çalsana. tiyatro Gazetesi, 22 (Yayın No: 1911287)
4. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2015). Tiyatro Adranos Maskeliler. mimesis E Dergi (Yayın No: 1913477)
5. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2015). Sahnede Tek Kişilik Orkestra Hamlet. Sahne(68), 52-55. (Yayın No: 1911005)
6. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2015). Özgürlüğün Bedeli. Mimesis E dergi Portal (Yayın No: 1912991)
7. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2014). Buzlar Çözülmeden Kurtarılabilecek Olanlar Kaldıysa. mimesis dergi (Yayın No: 3718746)
8. Kitap Kritiği, AKGÜL TÜLAY (2013). Tiyatronun Temel Kavramlarına Bakış Sahneye Bakmak 3. yeni Tiyatro Dergisi(48), 71-73. (Yayın No: 3717566)
9. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2013). Şarkısı Olmayan Düğün Şarkısı. yeni tiyatro dergisi(47), 23-25. (Yayın No: 3732432)
10. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2012). bir meddahlık örneği: Zilli Şih. Şehrengiz dergi(31), 74-76. (Yayın No: 3717521)
11. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2011). Küçük Hanımlar Küçük Beyler İçin Tiyatro. yeni tiyatro dergisi(32) (Yayın No: 3718885)
12. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2008). tiyatro kendine ayna tuttuğunda. yeni tiyatro dergisi(4), 61-66. (Yayın No: 3718855)
13. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2008). SANATA VE HAYATA DAİR. yeni tiyatro dergisi(15), 62-64. (Yayın No: 3718860)
14. Yorum, AKGÜL TÜLAY (2008). İki Kişilik Oyunlarda Durum Politika ve Sanat, Cinsellik, Sanattaki Orijinallik ve Kopya. yeni tiyatro dergisi(3), 35-41. (Yayın No: 3718851)
15. Kısa Makale, AKGÜL TÜLAY (2007). Metinlerarası İlişkiler ve Üç Oyun Denemesi. sınırdaki edebiyat yaşam dergisi(7) (Yayın No: 3718843)
16. Kitap Kritiği, AKGÜL TÜLAY (2006). Zamanın Ötesinde Buluşma Röpörtaj. cumhuriyet kitap eki(856), 16 (Yayın No: 1907985)

1. kazandırılmasındaki işlevi, Engellilerin Sanat için engel oluşturmadığı, sanatın belirli bir yer ve zamanla sınırlandırılmayacağı., Erzincan Üniversitesi, Çalıştay, 02.12.2017 -03.12.2017 (Ulusal)