

Ders Öğretim Planı		
MÜZİK KÜLTÜRÜNE GİRİŞ II		
1	Dersin Adı:	MÜZİK KÜLTÜRÜNE GİRİŞ II
2	Dersin Kodu:	GSB0504
3	Dersin Türü:	Genel Seçmeli
4	Dersin Seviyesi:	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	-
6	Dersin Verildiği Yarıyıl:	Bahar
7	Dersin AKTS Kredisi:	3
8	Teorik Ders Saati (saat/hafta):	1
9	Uygulama Ders Saati (saat/hafta) :	2
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	-
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi Doğan YAVAŞ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr. Gör. Ayfer AVCI
16	Ders Koordinatörünün İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Rektörlüğe Bağlı Güzel Sanatlar Bölümü, Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bölümler Binası, 16285 Görükle Yerleşkesi – Bursa Tel (Dış Hat): 224 294 02 47 - 48 Tel (İç Hat) : 402 47 Faks (Dış Hat) : 224 294 09 29 Faks (İç Hat) : 409 29
17	Dersin WEB Adresi:	rbgsb.uludag.edu.tr
18	Dersin Amacı:	Türk Halk Müziğini çeşitli başlıklar altında ele alarak, bu başlıkları da kendi içerisinde detaya inmeden anlatarak öğrenciye halk müziği kültürü kazandırabilmek. Sosyal ve bireysel yaşamlarına müzikal anlamda sanatsal değer katabilmek. Öğrenciyi; Türk Halk Müziği Tarihi, Halk Ozanları, Türk Halk Müziğinde yöreler ve bu yörelerden eser örneklemeleri, Türk Halk

		Müziğinde kullanılan enstrümanlar, Avrupa ve dünya müziklerinden örneklemeler gibi müzikle ilgili olabilecek pek çok konuda donanımlı hale getirebilmek. Bu sayede öğrencinin; sosyo-kültürel yönden gelişimini sağlamakla birlikte toplumda ruhsal anlamda yaşadığı boşlukların bireysel duygu yapılarına da katkıda bulunabilmek.
19	Dersin Öğrenme Kazanımları:	<ol style="list-style-type: none"> 1 Öğrencinin Genel Müzik Kültürü kazanmasını sağlayabilme. 2 Öğrencinin duygusal ve işitsel zekâlarının gelişmesine katkı sağlayabilme. 3 Öğrencinin bireysel ve sosyal yaşamlarına sanatsal değer katabilme. 4 Öğrenciyi Türk Halk Müziği konusunda donanımlı hale getirebilme. 5 Öğrenciyi; bir müzik eserini algılama, anlama ve anlamlandırabilme eşiğine getirebilme.
20	Dersin İçeriği:	
Hafta	Teorik	Uygulama
1	Müziğin insanlar üzerindeki psikolojik etkisine değinme.	
2	Türk Halk Müziği bilgisi verme.	
3	Türk Halk Müziğinde ozanlar.	
4	Türk Halk Müziğinde ozanlar.	
5	Türk Halk Müziği çalgıları.	
6	Türk Halk Müziğinde yöreler.	
7	Ara Sınav: Ödevlerin tespit edilmesi.	
8		Türk Halk Müziğinde yöre yöre eser örnekleri sunma (projeksiyon, video, cd vb görsel ve işitsel medya destekli).
9		Türk Halk Müziğinde yöre yöre eser örnekleri sunma (projeksiyon, video, cd vb görsel ve işitsel medya destekli).
10		Türk Halk Müziğinde yöre yöre eser

		örnekleri sunma (projeksiyon, video, cd vb görsel ve işitsel medya destekli).		
11		Türk Halk Müziğinde yöre yöre eser örnekleri sunma (projeksiyon, video, cd vb görsel ve işitsel medya destekli).		
12		Avrupa ya da Dünyada dinlenen müzik türlerinden öğrencilere örnekler sunma (projeksiyon, video, cd vb görsel ve işitsel medya destekli).		
13		Konser salonunda konser programını izleme ve dinleme. Konser sonrası öğrencilerin gözlem ve görüşlerine yer verme.		
14	Ödev sonuçları üzerine düşünce ve öneriler.			
21	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Say, A.. Müzik Tarihi , 4.Baskı, Müzik Ansiklopedisi Yayınları, Ankara, 2000. Yener, F.. Müzik Kılavuzu , 2. Baskı, Milliyet Yayın Ltd. Şti. Yayınları, Ankara, 1976. Karadeniz, B.. Türküler Külliyyatı , Kara Mavi Yayınları, İstanbul, 2010.		
22	Değerlendirme			
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI	KATKI YÜZDESİ	
Ara Sınav		1	25	
Kısa Sınav		0	0	
Ödev		1	25	
Yıl Sonu Sınavı		1	50	
Toplam		3	100	
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		50		
Finalin Başarıya Oranı		50		
Toplam		100		
Açıklama				
23		AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		
Etkinlik		SAYISI	Süresi	Toplam İş Yüğü
Teorik Dersler		14	1	14
Uygulamalı Dersler		14	2	28

Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2	28											
Ödevler	2	9	18											
Projeler	0	0	0											
Ara Sınavlar	1	1	1											
Diğer	0	0	0											
Yarıyıl Sonu Sınavları	1	1	1											
Toplam İş Yüğü			90											
Toplam İş Yüğü / 30 saat			90 / 30											
Dersin AKTS Kredisi			3											
24	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU													
	<u>PY1</u>	<u>PY2</u>	<u>PY3</u>	<u>PY4</u>	<u>PY5</u>	<u>PY6</u>	<u>PY7</u>	<u>PY8</u>	<u>PY9</u>	<u>PY10</u>	<u>PY11</u>	<u>PY12</u>		
<u>ÖK1</u>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<u>ÖK2</u>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<u>ÖK3</u>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<u>ÖK4</u>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<u>ÖK5</u>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri														
Katkı Düzeyi:	1 Çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek	