


Kişisel Bilgiler	
Adı-Soyadı: Gültekin ERDAL	
Unvan: Öğretim Görevlisi	
E-posta: gultekinerdal@uludag.edu.tr	
Telefon: 2942364	
Göreve Başlama Tarihi : 31.12. 1992	
Uzmanlık Alanları: Grafik Tasarım, Ambalaj Tasarım, İllüstrasyon, Tipografi, digital fotoğrafçılık, Tasarım programları eğitimi, Endüstriyel eşya tasarımı.	
Öğrenim Durumu	
Üniversite	Ondokuz Mayıs üniversitesi 1992 Lisans Eğitimi
Yüksek Lisans	Marmara üniversitesi 1999
Doktora	-
Verdiği Dersler	
Ambalaj Tasarımı	Digital Fotoğrafçılık
Grafik Tasarım	İllüstarasyon
Tipografi	Web Tasarım
Animasyon	
İdari Görevler	

Tasarım Bölümü Başkan Yardımcılığı		
Grafik Tasarım Programı Eğitim Komisyonu Başkanlığı		

Akademik Çalışmalar

YAYINLAR / BİLDİRİLER / RAPORLAR / SEMİNERLER

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. ERDAL, Gültekin, "Çocuk Eğitiminde Tipografi", *Akademik Bakış*, (Uluslararası Hakemli E-Dergisi) Sayı 18, Ekim – Kasım – Aralık 2009 Kırgızistan, ISSN:1694 – 528X
2. ERDAL, Gültekin, "Ambalajın Dili Ve Psikolojik Etkisi", *Akademik Bakış*, (Uluslararası Hakemli E-Dergisi) Sayı 35, Mart-Nisan 2013 Kırgızistan, ISSN: 1694-528X
3. ERDAL, G., İstanbul II. Bâyezid Cami Haziresi Mezar Taşlarında Meyve Motifleri (Batı Etkisi, Dini Hoşgörü, Kutsallık ve Değişim), *Turkish Studies - International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic* Volume 10/2 Winter 2015, p. 351- ..., ISSN: 1308-2140, www.turkishstudies.net, DOI Number: <http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.7940>, ANKARA-TURKEY
4. ERDAL, K., ERDAL, G., Kaybolan Kültür, Kaybolan Oyun: Kibrit Oyunu, *Turkish Studies - International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic* Volume 10/4 Winter 2015, p. 507-516, ISSN: 1308-2140, www.turkishstudies.net, DOI Number: <http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.7686>, ANKARA-TURKEY

B.1. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler

1. ERDAL, Gültekin, "Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları Çocuk Kitaplarının Resimlemelerine Genel Bakış", Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi II. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu, s., 405-411, 2006, Ankara.
2. ERDAL, Gültekin, "Anlatılan Nasrettin Hoca, Anlaşılan Nasrettin Hoca", Başbakanlık Atatürk Kültür Merkezi, Uluslar arası sempozyumu, 2008, Konya.
3. ERDAL, Gültekin, "Grafik Tasarım Ürünlerinde Türkçenin Kullanımı", IV. Dünya Dili Türkçe Uluslararası Sempozyumu, 22-24 Aralık 2011, Muğla.
4. ERDAL, Gültekin, "Tasarımcı Yönüyle Cevat Şakir Kabaağaçlı" I. Ulusal Cevat Şakir Sempozyumu, Bodrum.
5. ERDAL, Gültekin, "Dünya Dili Türkçe, Dünya Dili İnternetin Neresinde?", VI. Dünya Dili Türkçe Uluslararası Sempozyumu, 01-04 Aralık 2013, BURSA.
6. Odryses'ten Nilüfer'e Uluslararası Nilüfer Sempozyumu, "Kültürünü Yaşatan Nilüfer Kent Logosu" 13-15 Kasım 2015. (Makale kabul edildi 13 Aralıkta Sunulacaktır) Bursa.

B.2. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan Bildiriler

1. Türk Kültüründe Meyve, Marmara Üniv. Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Uluslararası

- Sempozyumu, 2004, İstanbul.
2. Gizli Diller, Marmara Üniv. Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Uluslararası Sempozyum, 2005, İstanbul.

C.1. Yazılan Ulusal/Uluslararası Kitaplar

1. ERDAL, Gültekin, *Etkili Ambalaj Tasarımı*, Dora Yayıncılık, Bursa, 2009. ISBN 9786054118090x
2. ERDAL, Gültekin, *İletişim ve Tipografi*, Hayalperest Yayınevi, İstanbul, 2015, ISBN 9786058502581

A. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. ERDAL, Kelime & Erdal, Gültekin, “Çocuk Oyunlarında Yaratıcılık” *Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi/Journal of Uludağ University Faculty of Education*, Cilt XVII, Sayı 1, Uludağ Üniversitesi Basımevi Müdürlüğü, Bursa, 2003. ISSN 1301-3416
2. ERDAL, Gültekin, II. Bayazıt Haz. Sandukalı Mezar Taşları, Atatürk Yüksek Kurumu Erdem Dergisi, c.,14, s.41-147, 2004, Ankara. ISSN 1010-868X
3. ERDAL, Gültekin, Tasarım Unsuru Olarak Banknot, EJOVOC : Electronic Journal of Vocational Colleges, c.,1. S.2, sy., 145-153, ISSN/EISSN: 21467684
4. ERDAL, Gültekin, İsmet Gücüyener, Kelime Erdal, Eğitim Kurumlarında Kurumsal Kimlik, Kurumsal İmaj Ve Eğitime Katkısı, EJOVOC: Electronic Journal of Vocational Colleges, c.,3. S.3, sy., 54-61, ISSN/EISSN: 21467684

B. Gazetede Yayımlanan Makaleler

1. ERDAL, Gültekin, “Yüzyıllık Konak”, Cumhuriyet Gazetesi Pazar Dergisi, Sayı, 473, s.,8-11, 1995, İstanbul.
2. ERDAL, Gültekin, “Türk Amblem Tasarımı Üzerine” , Cumhuriyet Gazetesi, Sayı, 26164, s.,2, 1997, İstanbul.
3. ERDAL, Gültekin, “Sanat ve Doğa”, Cumhuriyet Gazetesi, Sayı, 26980, s.,12, 1999, İstanbul.
4. ERDAL, Gültekin, “Ülkenin Sanatçıya da İhtiyacı Var”, Cumhuriyet Gazetesi, Sayı, 27251, s.,2, 2000, İstanbul.
5. ERDAL, Gültekin, “Sanat ve Uygarlık”, Cumhuriyet Gazetesi, Sayı, 27231, s.,2, 2000, İstanbul.
6. ERDAL, Gültekin, “LES Sınavında Eşitsizlik” Cumhuriyet Gazetesi, Sayı, 27704, s.,2, 2001, İstanbul.
7. ERDAL, Gültekin, “LES İçin Öneriler” Cumhuriyet Gazetesi, Sayı, 27805, s.,2, 2001, İstanbul.

Atıflar

- Özbakır, İbrahim, “Geleneksel Türk Çocuk Oyunlarında Fonksiyonel Oyuncu Ebe”, *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi (The Journal Of International Social Research)*, ISSN: 1307- 9581, Volume 2/6 , (Şubat, 2009), s. 481 – 492. **Atıf Yapılan Yayın: Çocuk Oyunlarında Yaratıcılık, Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi**
- Özbakır, İbrahim, “Geleneksel Türk Çocuk Oyunlarında Doğal Oyuncaklar ve Oyuncak Olmuş Hayvanlar”, *Zeitschrift für die Welt der Türken, Journal of World of Turks*, Volume 1, Number 1, (24 June 2009), s. 147-162. **Atıf Yapılan Yayın: “Çocuk Oyunlarında Yaratıcılık”, Uludağ**

Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi

- Aliyeva Esen, Minara, “Geleneksel Çocuk Oyunlarının Eğitimsel Değeri ve Unutulmaya Yüz Tutmuş Ahıska Oyunları” *Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, Cilt, XXI Sayı, 2, 2008, ISSN 1301-3416 s. 357-367. **Atıf Yapılan Yayın: “Çocuk Oyunlarında Yaratıcılık”, Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi**
- Yazıcı Ersoy, Habibe, “Başkurt Çocuk Oyunları”, *Milli Folklor Dergisi*, Volume 86, Number 22, (2010), s. 75-86. **Atıf Yapılan Yayın: “Çocuk Oyunlarında Yaratıcılık”, Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi**
- Yenilmez, Filiz, “Ambalaj Tasarımında Kullanıcı Deneyimi: Bir Zeytinyağı Ambalajı Üzerinden Değerlendirme” İTÜ., Fen Bilimleri Enstitüsü Y. Lisans Tezi, Haziran 2012. İstanbul. **Atıf Yapılan Eser; “Etkili Ambalaj Tasarım, Dora Yayınları, 2009 Bursa”.**
- Engin, Ersin, “Açıklanmış Karşılaştırmalı Üstünlükler Yaklaşımına Göre Türkiye Oluklu Mukavva Ambalaj Sektörünün Rekabet Gücü” İstanbul Kültür Üniversitesi, Sos. Bil. Ensti. Yüksek Lisans Tezi, 2013, İstanbul. **Atıf Yapılan Eser; “Etkili Ambalaj Tasarım, Dora Yayınları, 2009 Bursa”.**
- Engin, Ersin, “Açıklanmış Karşılaştırmalı Üstünlükler Yaklaşımına Göre Türkiye Oluklu Mukavva Ambalaj Sektörünün Rekabet Gücü” İstanbul Kültür Üniversitesi, Sos. Bil. Ensti. Yüksek Lisans Tezi, 2013, İstanbul. **Atıf Yapılan Eser; “Ambalajın Dili ve Psikolojik Etkisi. Akademik Bakış Dergisi 35 (2013):11s 10 Mayıs 2013.www.akademikbakis.org/35/09.pdf”.**
- Akpınar, M.G., Mevlüt Gül, vd. “Meyve Suyu Ürünleri Satın Alma Tercihinde Ambalaj Faktörünün Değerlendirilmesi” Dumlupınar Üniv. Sos. Bilm. Derg. 44. Sayı Nisan 2015 / Number 44 April 2015. **Atıf Yapılan Eser; “Ambalajın Dili ve Psikolojik Etkisi, Akademik Bakış Dergisi, Sayı: 35 Mart-Nisan 2013 Uluslararası Hakemli Sosyal Bilimler E-Dergisi, ISSN:1694-528X”.**
- Raziye, P. A., Arslan, R., & Akgül, H. (2013). Okulöncesi eğitiminde çocukların sayıları öğrenmesinde resimli tipografi kartlarının etkisi. *Batman Üniversitesi Yaşam Bilimleri Dergisi*, 3(1), 13-28. **Atıf Yapılan Eser; “Çocuk Eğitiminde Tipografi; Akademik Bakış Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, 18(4)1-9.”**

ÜYELİKLER

- Uludağ Üniversitesi, Üniversite Tanıtım Komisyon Üyeliği
- TBMYO Tanıtım Komisyonu Üyeliği

DANIŞMANLIKLAR

- Bursa Büyükşehir Belediyesi & Bursa Bıçakçılar Derneği Bursa Bıçak Tasarım Yarışması Teknik Danışmanlığı (2011)
- Volkan Budak Belgesel Yapım, Keskin Bıçak Körelirken, Bilim Danışmanlığı (2012)

FAALİYETLER

- Çanakkale Belediyesi 44.Troi Afiş Yarışması jüri üyeliği (2006)
- Bursa Büyükşehir Belediyesi & Bursa Bıçakçılar Derneği Bursa Bıçak Tasarım Yarışması Jüri Üyeliği (2011)

- Bursa Büyükşehir Belediyesi & Bursa Bıçakçılar Derneği Bursa Bıçak Tasarım Yarışması Danışmanlığı (2011)
- TRT Arapça TV Röportajı, Bursa Bıçakları, Tarihi ve Özellikleri (2012) Bursa
- Volkan Budak “Keskin Bıçak Körelirken” belgesel röportajı (2012) Bursa
- TRT Radyo Röportaj, Dünya Dili Türkçe, Dünya İletişimi İnternetin Neresinde? Konulu makale röportajı, 2013, Bursa.

PROJELER / YAZILIMLAR

- “Orta Asya Cumhuriyetlerinden Gelen Öğrencilerle Türk Öğrencilerin Dilsel Farkındalık Seviyelerinin Belirlenmesi ve Geliştirilmesi Projesi”
Yardımcı araştırmacı
Tarih: 15.01.2008
Proje No: E-2008/35
Başlangıç: 28.01.2008
Bitiş :28.01.2011
- “Uludağ Üniversitesi Kurumsal Kimlik ve Tanıtım Arşivinde Yazılım ve Donanımın Etkili Kullanımı Projesi”
Proje Yürütücü Yardımcısı
Tarih:2011
Proje No: UAP (TBMYO) 2011/47
Başlangıç: 18.02.2011
Bitiş : 18.02.2013
- “Uludağ üniversitesi Tıp Fakültesi Yön Bulma Sistemi (UTYÖS)”
Proje Yürütücü Yardımcısı
Proje No: UAP (TBMYO) 2914 /28
Başlangıç: 22. 09. 2014
Bitiş : Devam ediyor

Sergiler

- Giresun Valiliği Karma Resim Sergisi, 1990, Giresun.
- DGSG Resim Bölümü Karma Resim Sergisi, 1990, Ankara.
- DGSG Karma Resim Sergisi, 1992, Samsun.
- La Palette Sanat Evi, Litografi Karma Resim Sergisi, 1997, İstanbul
- Türk Dünyası Karma Resim Sergisi, 2004, Ankara.

ÖDÜLLER

- Birincilik Ödülü, Harmanfolklor Logo Yarışması, İstanbul, 1997
- Birincilik Ödülü, Kadıköy Folklor Festivali Logo Yarışması, İstanbul, 1998
- İkincilik Ödülü; Balıkesir Valiliği Amblem Yarışması, 2002.
- Birincilik Ödülü; Ün. Ulutek Teknoloji Bölgesi Logo Yarışması, 2006.
- Birincilik Ödülü; Yurtdışında Yaşayan Kozdereliler Derneği, Almanya, 2008
- Özel Ödül, Uludağ üniversitesi, 2011
- Arge Günleri 2. Ödülü, Uludağ Üniversitesi, 2011
- Arge Günleri 3. Ödülü, Uludağ Üniversitesi, 2012
- Arge Günleri 2. Ödülü, Uludağ Üniversitesi, 2013