



EĞİTİM

- Doktora** Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü 1998
- Yüksek Lisans** Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü 1994
- Lisans** Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi 1990

YAYINLAR / BİLDİRİLER / RAPORLAR / SEMİNERLER

Uluslararası Dergilerde Çıkan Yayınlar

- “Is The Healing Force Of Music Far Away From The Undergraduate Music Education Students?”, **International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences**, Vol. 2, No. 1, Pg.341-354 , 2012, ISSN: 2222-6990.
- “The Evaluation Of Music Education Doctoral Program In Terms Of Content And Application Within The Scope Of Uludag University Sample”, **European Journal of Social Sciences Education and Research (EUSER)**, Vol.1, No.3, September 2014, ISSN 2312-8429.
- “Relationships Between Psychological Well-Being, Happiness, and Educational Satisfaction in a Group of University Music Students”, **Educational Research and Reviews (ERR)**, Vol.10(15), pp. 2198-2206, No.15, 10 August 2015, ISSN 1990-3839. Doi: 10.5897/ERR2015.2375.

Uluslararası Kongre Bildirileri

- “An Overall Look At The Sense Of Contemporary Music Teacher Training In Turkey”, *İngilizce Konferans Bildirisi*, **Art Education In 21st Century Internationally Science Conference**, Academy Of Music, Dance And Fine Arts, Plovdiv/BULGARİSTAN, 2004.
- “Müzik Öğretmeni Yetiştiren Kurumlarda İlgililerin Viyolonsel Eğitimine İlişkin Görüşleri ve Öneriler”, *Bildiri*, **Öğretmen Eğitiminde Çağdaş Yaklaşımlar Sempozyumu**, Dokuz Eylül Üniversitesi, (Uluslararası Sempozyum), İzmir, 1999.
- “Bulgaristan Plovdiv Müzik, Dans ve Güzel Sanatlar Akademisinde Müzik Öğretmenliği Eğitimine Genel Bakış”, *Bildiri*, (Öğr.Gör.Nilüfer Yılmaz ile), **21.Yüzyılın Başında İnsan, Toplum, Kültürlerarası Diyalog Ve Eğitim Kongresi, (Human Beings, Society, Intercultural Dialogue and Education At The Beginning Of The 21. Century)**, (Uluslararası Kongre), Uludağ Üniversitesi, Bursa, 08-11 Ekim 2009.

- “Development of Flute Works in Turkey from Turkish Republic to Present”, *Bildiri*, (Ajda Şenol ile), **International Conference on Social Sciences**, Organized by the Social Sciences Research Society , Uluslararası Kongre, İzmir, 07-08 Ekim 2011.
- “Undergraduate Music Students’ Depression, Anxiety and Stres Levels: A Study from Turkey”, *Bildiri*, **WCES 2012**, Procedia Social and Behavioral Sciences, Uluslararası Kongre, Barcelona, İspanya, 01-05 Şubat 2012.
- “Aural Training In Institutions Training Music Teachers In Turkey”, *Bildiri*, **WCES 2013**, Procedia Social and Behavioral Sciences, Uluslararası Kongre, Barcelona, İtalya, 05-08 Şubat 2013
- “A comparative examination of the 2013 Musical Aptitude Test scores of music education students and their 1st academic year GPAs”, *Bildiri*, **WCES 2015**, Procedia Social and Behavioral Sciences, Uluslararası Kongre, Atina, Yunanistan, 05-07 Şubat 2015. (Hatice Çelikleş, Doruk Engür)
- “A study on testing reliability of 2013 Musical Aptitude Test scores conducted by Music Education Department in Uludağ University”, *Bildiri*, **WCES 2015**, Procedia Social and Behavioral Sciences, Uluslararası Kongre, Atina, Yunanistan, 05-07 Şubat 2015. (Doruk Engür , Hatice Çelikleş)
- “Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğrencilerinin Müziksel İşitme/ Algılama Becerilerinin Bilgisayar Destekli Programlar Aracılığıyla Geliştirilmesi: Proje Tanıtımı”, **VIII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu**, Dumlupınar Üniversitesi, Kütahya, 12-14 Mayıs 2017. (Hatice Çelikleş, Doruk Engür)

Ulusal Kongre / Sempozyum Bildirileri

- “Anadolu Güzel Sanatlar Liselerinde Viyolonsel Eğitimi, Karşılaşılan Sorunlar ve Çözüm Önerileri”, *Bildiri*, **I. Ulusal Anadolu Güzel Sanatlar Liseleri Sempozyumu**, Uludağ Üniversitesi, Bursa, 1996.
- “Türkiye'deki Eğitim Fakülteleri Müzik Eğitimi Bölümlerinde Viyolonsel Eğitimi-Karşılaşılan Sorunlar ve Öneriler”, *Bildiri*, **Müzik Eğitimi Sempozyumu'97**, Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Bolu, 1997.
- “Müzik Eğitimi Bölümlerinde Viyolonsel Eğitiminde Karşılaşılan Sorunlar, İlgililerin Viyolonsel Eğitiminin Geliştirilmesine Yönelik Görüş ve Önerileri”, *Bildiri*, **I. Ulusal Sanat Eğitimi ve Sorunları Sempozyumu Bildiriler**, Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale, 1999.
- “Müzik Eğitimi yetiştiren Kurumlarda Viyolonsel Eğitiminin Yeri, Önemi, Karşılaşılan Sorunlar ve Öneriler”, *Bildiri*, **6. İstanbul Türk Müziği Günleri – Türk Müziği Ve Onun Temel Ögesi Müzik Öğretmeni Sempozyumu**, Türk Müziği Dernek ve Vakıfları Dayanışma Konseyi, İstanbul, 1999.
- “Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı ve Giriş Yetenek Sınavları”, *Bildiri*, **Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Avrupa’da Ve Türk Cumhuriyetleri’nde Müzik Kültürü Ve Eğitimi Kongresi**, (Uluslararası Kongre) Ankara, 2002.
- “Silahlı Kuvvetler Bando Okulları Komutanlığı Bando Astsubay Hazırlama Okulu’nda Uygulanan Eğitim Sistemi Ve Yaylı Çalgılar Eğitimi Denemeleri”, *Bildiri*, **Cumhuriyet Döneminde Askeri Müzik Ve Gelişimi Sempozyumu**, Bilkent Üniversitesi, Ankara, 23-25 Ekim 2003.
- “Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı, Uygulanan Eğitim Sistemi Ve 2003 Yılı Giriş Yetenek Test Sınavının Değerlendirilmesi”, *Bildiri*, **1924-2004 Musiki Muallim Mektebinden Günümüze Müzik Öğretmeni Yetiştirme Sempozyumu**, Süleyman Demirel Üniversitesi, Burdur, 07-10 Nisan 2004.
- “An Overall Look At The Sense Of Contemporary Music Teacher Training In Turkey”, *İngilizce Konferans Bildirisi*, **Art Education In 21st Century Internationally Science Conference**, Academy Of Music, Dance And Fine Arts, Plovdiv/BULGARİSTAN, 2004.
- “Müzik öğretmenliği Eğitimi Kapsamında Viyolonsel Eğitiminde Geleneksel Müziklerimizin Kullanımına İlişkin Durum”, *Bildiri*, **Genel Müzik Eğitiminde Geleneksel Müziklerimiz Sempozyumu**, Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Van, 04-06 Mayıs 2005.

- “Toplam Kalite Yönetimi Işığında Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı”, *Bildiri*, **I. İstanbul Müzik Öğretmenleri Sempozyumu**, www.muzikcistem.org, İstanbul, 05-07 Eylül 2005.
- “Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği Anabilim Dalı Öğrencilerinin Müzik Derslerine İlişkin Görüş Ve Beklentilerinin Değerlendirilmesi”, *Bildiri* (Dr.Ayhan Helvacı ile), **Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu**, Pamukkale Üniversitesi, Denizli, 26-28 Nisan 2006.
- “Development of Flute Works in Turkey from Turkish Republic to Present”, *Bildiri*, (Ajda Şenol ile), **International Conference on Social Sciences**, Organized by the Social Sciences Research Society , Uluslararası Kongre, İzmir, 07-08 Ekim 2011.
- “Güzel Sanatlar Ve Spor Liselerinde Eğitim Ve Kurumsal Yapılanmaya İlişkin Sorunlar”, *Bildiri*, (GSSL Öğretmeni Çağrı Şen ile), **3. Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu**, Marmara Üniversitesi, İstanbul, 16-17 Nisan 2012. www.sempozyum2012.org

Ulusal Hakemli Dergilerde Çıkan Yayınlar

- “U.Ü. Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü Öğrencilerinin Bölüme Girişteki Müziksel Başarılarıyla Birinci Yıl Sonundaki Müziksel Başarılarının Karşılaştırılarak İncelenmesi”, **U.Ü. Eğitim Fakültesi Dergisi**, Cilt X, Sayı 1, Bursa, 1995.
- “Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü 1994-1995 Öğretim Yılı Giriş Yetenek Sınavına Katılan Aday Öğrencilerin Belli Özellik ve Görüşlerinin Değerlendirilmesi”, **U.Ü. Eğitim Fakültesi Dergisi**, Cilt X, Sayı 1, Bursa, 1995.
- “Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü 1995-1996 Öğretim Yılı Giriş Yetenek Sınavına Katılan Öğrenci Adaylarının Başlıca Özellik Ve Görüşlerinin Değerlendirilmesi”, **U.Ü. Eğitim Fakültesi Dergisi**, Cilt: XII, Sayı:1,Bursa, 1999.
- “Eğitim Fakülteleri Müzik Eğitimi Bölümlerinde Viyolonsel Eğitiminin Genel Durumu”, **U.Ü. Eğitim Fakültesi Dergisi**, Cilt: XII, Sayı:1,Bursa, 1999.
- “Müzik Alanı Yüksek Lisans, Doktora Ve Sanatta Yeterlik Tez Bibliyografyası”, **U.Ü.Eğitim Fakültesi Dergisi**, cilt:XIV, Sayı:1, 2001.
- “Yaylı Çalgılar Yüksek Lisans, Doktora Ve Sanatta Yeterlik Tez Bibliyografyası”, **U.Ü.Eğitim Fakültesi Dergisi**, cilt:XIV, Sayı:1, 2001.
- “U.Ü.E.F. Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı 2001-2002 Öğretim Yılı Giriş Yetenek Sınavında Uygulanan Müziksel İştme Test Sınavının Değerlendirilmesi”, **U.Ü.Eğitim Fakültesi Dergisi**, Cilt: XVII, Sayı:1, Bursa, 2004. ISSN 1301-3416
- “Türkiye’de Askeri Bandoculuk Eğitimi”, **U.Ü. Eğitim Fakültesi Dergisi**, Cilt: XVIII, Sayı:1, Bursa, 2005. ISSN 1301-3416.
- “Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrasının Bursa’nın Sanatsal-Kültürel Yaşamına Katkıları”, **U.Ü. Eğitim Fakültesi Dergisi**, Cilt: XIX, Sayı:1, Bursa, 2006. ISSN 1301-3416
- “Müzik Öğretmeni Yetiştiren Kurumlarda Türk Halk Müziği Kaynaklı Piyano Eserlerinin Piyano Eğitiminde Uygulanabilirliği Üzerine Bir Araştırma” (Hamit Yokuş ile), **U.Ü. Eğitim Fakültesi Dergisi**, Cilt: XXII, Sayı: 2, Sayfa:515, Bursa, 2009. ISSN 1301 – 3416.
- “Armoni Kitaplarındaki Bas Şifrelerinin Karşılaştırmalı Analizi” (Doruk Engür ile), **GÜ Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi**, Cilt: 31, Sayı: 1, Sayfa: 89-114, Ankara, 2011. ISBN 1301-9058.
- “Flütün Tarihsel Gelişimi ve Romantik Dönem Özelliklerinin Flüt Eserlerine Yansımaları”, (Ajda Şenol ile), **UÜ Eğitim Fakültesi Dergisi**, Cilt: 24, Sayı: 2, Sayfa: 581-605, Bursa, 2012. ISSN 1301-3416.
- “Müzik Öğretmenliği Programları Kapsamında Özel Yetenek Sınavlarının Karşılaştırılarak İncelenmesi”, (Pelin Aşkın Kumova ile), **GÜ Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi (GEFAD/GUJGEF)**, Cilt: 32, Sayı: 1, Sayfa: 103-127, Ankara, 2011. ISBN 1301-9058.
- “Zeybek Müziklerinin Viyolonsel Eğitiminde Kullanılabilirliğine İlişkin Görüşlerin Değerlendirilmesi”, (Osman Önder ile), **Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Hakemli Dergisi, (ART-E)**, Mayıs-Haziran’14, Cilt:7, Sayı:13, ISSN 1308-2698.

Tezler

- “Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü Öğrencilerinin Girişteki Müziksel Başarılarıyla Birinci Yıl Sonundaki Başarılarının Karşılaştırılarak İncelenmesi”, **Yüksek Lisans Tezi**, Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Ankara, 1994.
- “Türkiye’deki Eğitim Fakülteleri Müzik Eğitimi Bölümlerinde Viyolonsel Eğitimi”, **Doktora Tezi**, Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Ankara, 1998.

Çalıştaylar

1.Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansı Kapsamında 10-14 Temmuz 2017 Tarihleri arası Gazi Üniversitesinde düzenlenmiş olan “**İpek Yolu Orkestrası 1. Çalıştayı**” aktif katılım, Ankara, 10-14 Temmuz 2017.

Projeler

1.“Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğrencilerinin Müziksel İşitme/Algılama Becerilerinin Bilgisayar Destekli Programlar (Yazılımlar) Aracılığıyla Geliştirilmesi” Uludağ Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Birimi, Alt Yapı Projesi. Proje No: AYP(E)-2016/18. Proje Yürütücüsü: Doç.Dr.R.Erol Demirbatır, Bursa, 2016-2017.

Kitap Bölümü

“Music Curriculum At Iptidai Schools (Primary Schools) In Ottoman Period In 1330 (1911/1912)”, Ömer Düzbakar/R.Erol Demirbatır, **The Science And Education At the Beginning Of The 21. Century In Turkey**, St. Kliment Ohridski University Press, Pace:1059-1071, Sofya, Bulgaristan.

Kitap Editörlüğü

“Güzel Sanatlar Ve Spor Liseleri Müzik Alanı Müziksel İşitme Okuma Ve Yazma 9” ders kitabı. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulunun 16.07.2010 gün ve 4881 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiş ve Yayınlar Dairesi Başkanlığı tarafından basılmıştır. Editör: Yrd.Doç.Dr.Erol Demirbatır. ISBN 978-975-11-3453-0.

Yönettiği Tezler

- Hamit YOKUŞ. “Ülkemizde Türk Halk Müziği Kaynaklı Piyano Eserlerinin Piyano Eğitiminde Uygulanabilirliğinin Değerlendirilmesi”, **Yüksek Lisans Tezi**, U.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bursa, 2005.
- Elif KODAK. “Türkiye’de Cumhuriyet Döneminde Yetişen Piyanistlerin Türk Müzik Kültürü İçindeki Yeri”, **Yüksek Lisans Tezi**, U.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bursa, 2005.
- Doruk ENGÜR. “Müzik Kuramcılarımızın Kaynaklar Açısından Armoni Eğitimine Katkılarının Değerlendirilmesi”, **Yüksek Lisans Tezi**, U.Ü. Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bursa, 2011.
- Pelin AŞKIN KUMOVA. “Müzik Öğretmenliği Programları Özel Yetenek Sınavlarının Değerlendirilmesi”, **Yüksek Lisans Tezi**, U.Ü. Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bursa, 2011.
- Ajda ŞENOL. “Romantik Dönem Bestecilerinin Flüt Eserleri Ve Günümüz Flüt Eğitimine Yansımaları”, **Yüksek Lisans Tezi**, U.Ü. Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bursa, 2012.
- Osman ÖNDER. “Zeybek Müziklerinin Viyolonsel Eğitiminde Kullanılabilirliği ve Viyolonsel Eğitimine Uyarlanması”, **Yüksek Lisans Tezi**, U.Ü. Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bursa, 2012.
- Ulaş ÇABUK. “J.S.BACH Viyolonsel Süitlerinin Müzik Öğretmeni Yetiştiren Kurumlarda Viyolonsel Eğitimi Bağlamında İncelenmesi”, **Yüksek Lisans Tezi**, U.Ü. Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bursa, 2017.
- Seray ÖZER. “Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Programında Uygulanan Viyolonsel Eğitiminde Türk Eserlerinin Yerinin ve Gerekliliğinin Değerlendirilmesi”, **Yüksek Lisans Tezi**, U.Ü. Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bursa, 2017.

İŞ DENEYİMİ

- 1990 – 1991** : Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü Ücretli Öğretim Elemanı (Viyolonsel Öğretmeni).
- 1991** : Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü Öğretim Görevlisi.
- 1992 – 1998** : Dekanlıkça görevlendirilerek 6 yıl süreyle Bursa Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde ücretli viyolonsel öğretmenliği.
- 1999 - 2000** : TSK Mızıka Astsubay Hazırlama ve Sınıf Okulu'nda Öğretmen. (Dr.Asteğmen)
- 2001- 2017** : U.Ü. Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Üyesi. (Yardımcı Doçent Doktor)
- 2017** : U.Ü. Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Üyesi. (Doçent Doktor)

YÖNETİM GÖREVLERİ

- 1997** : Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölüm Başkan Yardımcısı. (Bölüm Başkanı: Doç. Ramazam AKKUŞ)
- 1997 - 1998** : Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölüm Başkan Yardımcısı. (Bölüm Başkanı: Doç.İsmail BOZKAYA)
- 1998 - 1999** : Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölüm Başkan Yardımcısı. (Bölüm Başkanı: Doç.Atilla SAĞLAM)
- 2001 - 2002** : U.Ü. Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başk. Yard. (Anabilim Dalı Başk:Doç.Atilla SAĞLAM)
- 2004 - 2005** : U.Ü. Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkan Yardımcısı. (Bölüm Başkanı: Prof.Dr.Ayten SÜRÜR)
- 2007 - 2014** : U.Ü. Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkan Yardımcısı. (Bölüm Başkanı: Prof.İsmail BOZKAYA)
- 2013 - 2014** : Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdür Yardımcısı.

- Ulusal Anadolu Güzel Sanatlar Liseleri Sempozyumu, Sempozyum Düzenleme Kurulu Üyesi, 1996.
- Eğitim Fakültesi Program Koordinasyon Kurulu Üyesi (1997-1998)
- Ü.Ü.E.F. Müzik Eğitimi Bölümü Giriş Yetenek Sınavı Yönergesi Hazırlama Komisyonu Üyesi (1994).
- U.Ü. Eğitim Fakültesi'ni Tanıtıcı Yayın Hazırlama Komisyonu Jüri Üyesi(1994).
- U.Ü. Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nca "soruşturma" görevlendirmeleri.
- Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Dekanlığınca Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Görevliliği Bilim Sınavında Jüri Üyesi, 01 Ekim 2002, Bursa.
- U.Ü.E.F. Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü Müzik Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans ve Araştırma Görevliliği Sınavı mülakat jüri üyesi (üç görevlendirme), 2001-2002-2003-2004.
- U.Ü.E.F. Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü Müzik Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans Tez Savunma Sınavı Jüri Üyesi "6 görevlendirme" 2001-2002-2003-2004.
- Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü Kültür Sanat Kurulu'nca açılan Eğitim Müziği Beste Yarışması'nda jüri üyeliği, 03 Mayıs 2002, Bursa.
- Bursa Lions Klübü'nce düzenlenen Keman Yarışması'nda jüri üyeliği, 22 Nisan 2001, Bursa.
- Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Konser ve Kültürel Etkinlikler Koordinatörü, 2000-2003.
- Ü.Ü.E.F. Müzik Eğitimi ABD Akreditasyon Kurulu Başkan Yardımcılığı ve Başkanlığı görevleri, Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Temsilcisi 2001-2005.
- Lisans ve yüksek lisans programlarında *danışmanlık* ve *tez danışmanlığı* görevleri.
- Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Dekanlığınca görevlendirilerek Müzik Eğitimi Anabilim Dalı 2003-2004, 2004-2005 Öğretim Yılı yetenek sınavlarında jüri üyesi.
- Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Dekanlığınca görevlendirilerek Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Araştırma Görevlisi alımı sınavında *jüri üyesi*. (31.12.2003).
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nın 19.10.2004 tarih ve 4563 sayılı yazısıyla Güzel

Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkan Yardımcısı olarak görevlendirilme.

- Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nın B.30.2.ABÜ.0.36.00.00/140-45 sayılı yazısı ile Eğitim Fakültesi Dergisi'nde *hakem* olarak görevlendirilme.
- U.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü'nce Müzik Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans Tez Danışmanlığı ve Tez Savunma Sınavı *Jüri üyesi*. (24.08.2005)
- Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Dekanlığınca görevlendirilerek Müzik Eğitimi Anabilim Dalı 2006-2007 Öğretim Yılı yetenek sınavında *jüri üyesi*. (15.08.2006)
- U.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü'nce Müzik Eğitimi Bilim Dalı Araştırma Görevliliği mülakat *jüri üyesi*. (20.07. 2006)
- Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Dekanlığınca görevlendirilerek Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Görevliliği kadrosuna başvuran adayların Bilim ve Deneme sınavı *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme. (13.10.2006)
- Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü'nün 16 Kasım 2006 tarih ve B.30.ULU.0.70.71.01.205/27036 sayılı yazısıyla "Ortaöğretimin yeniden yapılandırılması" çalışmaları çerçevesinde Güzel Sanatlar Liseleri Müziksel İştme, Okuma ve Yazma ders programının hazırlanması ile ilgili komisyona *danışmanlık* görevi.
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nın 15 Mayıs 2007 tarih ve 274/2101 sayılı yazısı ile Bursa Zeki Müren Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Sanat Eğitimi Danışma ve Program Geliştirme Kurulu *Danışman Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Ankara Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nın 08 Mayıs 2008 tarih ve 265-2 sayılı yazısıyla Gazi Eğitim Fakültesi Dergisinde *Hakem* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü'nün 04 Haziran 2008 tarih ve B.30.ULU.0.70.71.01.274/5443/13910 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Bölümü Özel Yetenek Sınavı *jüri üyesi* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü'nün 21 Temmuz 2008 tarih ve B.30.2.ULU.0.E1.00.00.350/1543 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans Mülakat *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü'nün 08 Ocak 2009 tarih ve B.30.2.ULU.0.41.00.00.274/22 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Araştırma Görevlisi Mülakat *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nın 15 Nisan 2009 tarih ve B.30.2.ULU.0.12.71.00.-274/1588 sayılı yazısıyla 13 Nisan 2009 tarihi itibarıyla 3 ay süreyle Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm ve Müzik Eğitimi Anabilim Dalı *Başkan Vekili* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı'nın 16 Haziran 2009 tarih ve B.30.2.ULU.0.27.00.274./386 sayılı yazısıyla Sahne Sanatları Bölümü Oyunculuk Anasanat Dalı Özel Yetenek Sınavında *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü'nün 13 Temmuz 2009 tarih ve B.30.2.ULU.0.41.00.00.350/2198 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans Mülakat *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü'nün 11 Eylül 2009 tarih ve B.30.2.ULU.0.41.00.00.350/2780 sayılı yazısıyla İlköğretim Anabilim Dalı Doktora Yeterlik *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nın 14 Aralık 2009 tarih ve B.30.2.BAÜ.0.00.00.200/2277 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Araştırma Görevlisi Ön Değerlendirme ve Giriş Sınavında *jüri üyesi* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü'nün 22 Şubat 2010 tarih ve B.30.2.ULU.0.41.00.00.350/583 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans Tez Savunma Sınavı *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nün 21 Mayıs 2010 tarihli yazısıyla Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisinde *Hakem* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü'nün 12 Temmuz 2010 tarih ve B.30.2.ULU.0.41.00.00.350/1984 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans Mülakat *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nın 02 Eylül 2010 tarih ve B.30.2.BAÜ.0.12.72.00.902.03/1692 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Görevlisi Ön Değerlendirme ve Giriş Sınavında *jüri üyesi* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nın 23 Eylül 2010 tarih ve B.30.2.ULU.0.12.71.00.-

274/2833 sayılı yazısıyla 27 Eylül 2010 tarihinde Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğretim Elemanı Kadro Sınavı *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.

- Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı'nın 30 Ekim 2010 tarih ve B.30.2.ULU.0.27.00.00./755 sayılı yazısıyla Oyunculuk Anasanat Dalı Öğretim Görevlisi Giriş Sınavında *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Rektörlüğünün 21.07.2011 tarih ve B.30.2.ULU.0.71.01.00-274/17730 sayılı yazısıyla U.Ü. Kültür Sanat Kurulu Üyeliği.
- Bursa Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğünün B.08.4.MEM.0.16.07.00-903/54069 sayılı yazısı ve Eğitim Fakültesi Dekanlığının 20/12/2012 tarih ve 6228 No'lu görevlendirmesiyle Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi Öğretmen alımı sınavı *Jüri Üyesi*.
- Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğünün 21/12/2012 tarih ve B.30.2.MAR.0.45.00/120252696 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora Öğrencisi Ebru ŞEN' in Tez Savunma Sınavında *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğünün 21/12/2012 tarih ve B.30.2.MAR.0.45.00/120252680 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora Öğrencisi Çağrı ŞEN' in Tez Savunma Sınavında *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 22 Kasım 2011 tarih ve B.30.2.ULU.0.43.72.00.302.14.05/1062 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans Tez Savunma Sınavı *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Bursa Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğünün B.08.4.MEM.0.16.07.00-903/54069 sayılı yazısı ve Eğitim Fakültesi Dekanlığının 20/12/2012 tarih ve 6228 No'lu görevlendirmesiyle Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi Öğretmen alımı sınavı *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğünün 21/12/2012 tarih ve B.30.2.MAR.0.45.00/120252696 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora Öğrencisi Ebru ŞEN' in Tez Savunma Sınavında *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğünün 21/12/2012 tarih ve B.30.2.MAR.0.45.00/120252680 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora Öğrencisi Çağrı ŞEN' in Tez Savunma Sınavında *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- 2. Ulusal Çocuk Kongresi, *Bilim Kurulu Üyesi ve Oturum Başkanı*, 13-14 Haziran 2013, BTSO Kampusu, Bursa.
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 07 Kasım 2013 tarih ve B.30.2.ULU.0.43.71.00-900/1994 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Araştırma Görevlisi Giriş Sınavı *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 09 Ocak 2014 tarih ve B.30.2.ULU.0.43.72.00-301.01.04/45 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora Giriş Sınavı *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme. (Doktora Öğrencisi Çiğdem Öz)
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 13 Haziran 2014 tarih ve 20585590-302.14/944 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora Yeterlik Sınavı *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme. (Doktora Öğrencisi Nilüfer Yılmaz)
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 17 Temmuz 2014 tarih ve 20585590-302.14/1165 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora *Tez İzleme Komitesi Üyesi* olarak görevlendirilme. (Doktora Öğrencisi Nilüfer Yılmaz)
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 18 Temmuz 2011 tarih ve B.30.2.ULU.0.43.72.00.530/408 sayılı yazısıyla Müzik Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans Mülakat Jüri Üyesi olarak görevlendirilme.
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 13 Şubat 2015 tarih ve 20585590-302.04.01/455 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora Yeterlik Sınavı *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme. (Doktora Öğrencisi Hatice Çelikleş)
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 13 Şubat 2015 tarih ve 20585590-302.04.01/459 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora Yeterlik Sınavı *Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme. (Doktora Öğrencisi Pelin Aşkın Kumova)
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 27 Mart 2015 tarih ve 20585590-302.14/848 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora *Tez İzleme Komitesi Üyesi* olarak görevlendirilme. (Doktora Öğrencisi Pelin Aşkın Kumova)
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 27 Mart 2015 tarih ve 20585590-302.14/840 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora *Tez İzleme Komitesi Üyesi* olarak görevlendirilme. (Doktora Öğrencisi Barış Kardeş)
- Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 27 Mart 2015 tarih ve 20585590-

- 302.14/842 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora *Tez İzleme Komitesi Üyesi* olarak görevlendirilme. (Doktora Öğrencisi Hatice Çeliktaş)
- Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü'nün 10 Ocak 2013 tarih ve B.30.2.ULU.0.72.02.01-313/873 sayılı yazısıyla Soruşturma komisyonunda soruşturmacı olarak görevlendirilme.
 - Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 13 Ocak 2016 tarih ve 20585590-302.04.01/123 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora Yeterlik Sınavı *Danışman Jüri Üyesi* olarak görevlendirilme. (Doktora Öğrencisi Doruk Engür)
 - Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nın 18 Ocak 2007 tarih ve 27946296-302.12.01/236 sayılı yazısı ile soruşturmacı olarak görevlendirilme.
 - Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi Yayın Kurulunun 21 Haziran 2016 tarihli yazısıyla yayın hakemi olarak görevlendirilme (2 adet makale değerlendirmesi).
 - Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'nün 13 Eylül 2017 tarih ve 79673485-302.13-E.11826 sayılı yazısıyla Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı Doktora Programı öğrencisi Osman Önder'in ikinci tez danışmanı olarak görevlendirilme.
 - Ege Üniversitesi Rektörlüğü Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığının 15 Eylül 2017 tarih ve 29736925-051.99 sayılı yazısıyla "Ege Üniversitesi 7. Uluslararası EgeArt Sanat Günleri" kapsamında "Sahne Etkinlikleri Yürütme Kurulu Üyeliği", İzmir, 2017

SANATSAL FAALİYETLER

1. Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölüm Orkestrasıyla birçok konser etkinliği; solo öğrenci konserleri 1988-1990.
2. "Şan-Viyolonsel Dinletisi", Bursa Tömer Tiyatro Salonu, Bursa, 1995.
3. "Viyolonsel, Şan, Pişano Konseri", Bursa Devlet Güzel sanatlar Galerisi, Bursa, 1996.
4. Açıklamalı Viyolonsel Dinletileri, U.Ü.E.F. Müzik Eğitimi Bölümü Dinleti Salonu, Bursa, 1996.
5. "Viyolonsel Resitali", Bursa Anadolu Güzel Sanatlar Lisesinde, Bursa, 1997.
6. "Viyolonsel Resitali", Bursa Tömer Tiyatro Salonu, Bursa, 1997.
7. "Viyolonsel Resitali", Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Kütüphanesi, Üftade Gösteri ve Konferans Salonu, Bursa, 1999.
8. Dr.Erol DEMİRBATIR "Viyolonsel Öğrencileri Konseri", Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Kütüphanesi Üftade Gösteri ve Konferans Salonu, 25 Mayıs 1999, Bursa.
9. Uludağ Kuarteti Konseri, U.Ü. Fethiye Kültür Merkezi, 25 Haziran 1999, Bursa.
10. "Öğretmenler Günü Kutlama Konseri", U.Ü. Fethiye Kültür Merkezi, 24 Kasım 2000, Bursa.
11. Viyolonsel Öğrencilerinin Konserleri, U.Ü.E.F. Müzik Eğitimi Bölümü Dinleti Salonu, Bursa, 1998- 1999-2001.
12. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Yeniyl Konseri, Bursa Büyükşehir Kütüphanesi Konser Salonu, 06 Ocak 2001, Bursa.
13. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Konseri, Tayyare Kültür Merkezi, 25 Şubat 2001, Bursa.
14. Yard.Doç.Dr.Erol DEMİRBATIR "Viyolonsel Öğrencileri Konseri", Müzik Eğitimi A.B.D. Dinleti Salonu, 21 Mayıs 2001, Bursa.
15. Yard.Doç.Dr.Erol DEMİRBATIR "Oda Müziği Grubu Öğrencileri Konseri", Müzik Eğitimi A.B.D. Dinleti Salonu, 10 Nisan 2002, Bursa.
16. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Konseri, Tayyare Kültür Merkezi, 23 Mayıs 2002, Bursa.
17. Işıklar Askeri Lisesi "Kuruluş Günü Kutlamaları Konseri", 30 Mayıs 2002, Bursa.
18. Uludağ Üniversitesi Veteriner Fakültesi 25. Kuruluş Yıldönümü Uluslararası Kongresinde Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Akademik Yaylı Çalgılar Topluluğu Konseri, U.Ü. Rektörlük Binası, 14 Nisan 2003, Bursa.

19. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Konseri, BUTTİM Konser Salonu, 26 Nisan 2003, Bursa.
20. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi GSE Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Oda Orkestrası Konseri, Selçuk Üniversitesi Beyşehir Meslek Yüksek Okulu, 18 Aralık 2003, Konya.
21. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi GSE Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Oda Orkestrası Konseri, Dumlupınar Üniversitesi Rektörlüğü, 10 Mart 2004, Kütahya.
22. U.Ü.E.F. Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları, Öğrencileri ve Kültür Bakanlığı Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası Sanatçılarının katkılarıyla Orkestra Konseri, Solist: Erol Demirbatır/Viyolonsel, Tayyare Kültür Merkezi, 22 Mart 2004, Bursa.
23. “Uluslararası Öğretim Elemanları Konseri”, Bulgaristan Plovdiv Müzik ve Dans Akademisi-Uludağ Üniversitesi Öğretim Elemanları Ortak Konseri, Tayyare Kültür Merkezi, 26 Nisan 2004, Bursa.
24. “Alexander MEKAEV Besteleri Akşamı”, Bursa Büyükşehir Belediyesi Kütüphanesi Üftade Konser Salonu, Kuartet Konseri, 01 Mayıs 2004, Bursa.
25. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Konseri, Tayyare Kültür Merkezi, 02 Nisan 2005, Bursa.
26. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Konseri, Konak Kültür Merkezi, 26 Kasım 2005, Bursa.
27. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Konseri, Konak Kültür merkezi, 15 Aralık 2006, Bursa.
28. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı “Musiki Muallim Mektebi – 1924” Yeni Bina Açılış Konseri, Görükle Kampusu, 30 Kasım 2007, Bursa.
29. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Oda Müziği Sınıfları Konseri, Musiki Muallim Mektebi – 1924 Konser Salonu, 05 Aralık 2007, Bursa.
30. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Konseri, Nilüfer Belediyesi Uğur Mumcu Sahnesi/Basın Kültür Sarayı, 16 Nisan 2008, Bursa.
31. Balıkesir Üniversitesi SKS Müzik Topluluğu organizasyonunda, U.Ü. E.F. GSE Bölümü Müzik Eğitimi ABD Yusuf HASANOV yönetiminde Viyola Sınıfı ve Oda Orkestrası Konseri, Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Konferans Salonu, 25 Aralık 2008, Balıkesir.
32. Çanakkale 18 Mart Üniversitesi’nde U.Ü. E.F. GSE Bölümü Müzik Eğitimi ABD Yusuf Hasanov yönetiminde Viyola Sınıfı ve Oda Orkestrası Konseri, Süleyman Demirel Konferans Salonu, 26 Aralık 2008, Çanakkale.
33. Balıkesir Burhaniye Belediye Başkanlığı 5. Uluslararası Zeytin ve Zeytinyağı Festivali kapsamında Balıkesir Oda Orkestrası Konseri, Burhaniye, 23 Ocak 2009, Balıkesir.
34. Balıkesir Üniversitesi Akademik Oda orkestrası Konseri, Salih Tozan Kültür Merkezi, 17 Nisan 2009, Balıkesir.
35. Bursa Büyükşehir Belediyesi Yerel Gündem 21 Dünya Müzik Dostları Çoksesli Korosu ve Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Oda Orkestrası Ortak Konseri, Tayyare Kültür Merkezi, 18 Mayıs 2009, Bursa.

36. Balıkesir Üniversitesi ve Zonguldak Üniversitesi Birleşik Akademik Oda Orkestrası Konseri, Atatürk Kültür merkezi, 26 Ekim 2009, Zonguldak.
37. Balıkesir Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası Konseri “2010 Bahar Şenliği”, Salih Tozan Kültür Merkezi, 20 Mayıs 2010, Balıkesir.
38. Balıkesir Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası Konseri, Salih Tozan Kültür Merkezi, 18 Mayıs 2011, Balıkesir.
39. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Akademik Oda Orkestrası Konseri, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Süleyman Demirel Konferans Salonu, 20 Mayıs 2013, Çanakkale.
40. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Akademik Oda Orkestrası Konseri, Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Konferans Salonu, 21 Mayıs 2013, Balıkesir.
41. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Akademik Oda Orkestrası Konseri, Uludağ Üniversitesi Prof.Dr.Mete Cengiz Kültür Merkezi, 31 Mayıs 2013, Bursa.
42. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Akademik Oda Orkestrası Konseri, Uludağ Üniversitesi Prof.Dr.Mete Cengiz Kültür Merkezi, 10 Mart 2014, Bursa.
43. “Can Dostları İçin Farkındalık” Şan Resitali, Solist: Doç.Dr.Ayhan Helvacı, Piyano Eşlik:Yrd.Doç.Dr.R.Erol Demirbatır, Merinos Atatürk Kongre Kültür Merkezi, 2 Mart 2016, Bursa.
44. “Busiad Bursa 7. Yenilikçilik ve Yaratıcılık Inovasyon Toplantısı”, Şan Resitali, Solist: Doç.Dr.Ayhan Helvacı, Piyano Eşlik:Yrd.Doç.Dr.R.Erol Demirbatır, Podyum Davet Büyük Salon, 09 Aralık 2016, Bursa.
45. “21. Uluslararası Mağusa Kültür, Sanat ve Turizm Festivali”, İpek Yolu Orkestrası Konseri, Othello Kalesi, 17 Temmuz 2017, Mağusa, KKTC.
46. “Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansı İpek Yolu Orkestrası Konseri”, Rauf Raif Denktaş Kültür ve Kongre Sarayı, 18 Temmuz 2017, Mağusa, KKTC.
47. “7. Uluslararası EgeArt Sanat Günleri” kapsamında “EgeArt İpekyolu Orkestrası Cumhuriyet Bayramı Kutlama Konseri”, Kuşadası Kent Meydanı, 29 Ekim 2017, İzmir.

BELGELER

1. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nca I. Ulusal AGSL Sempozyum Hazırlama Komitesi'ndeki çalışmalardan ötürü verilen "Teşekkür Belgesi", 1996.
2. Bursa Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nca Şehir Kütüphanesinde verilen "Viyolonsel Resitali" için "Teşekkür Belgesi", 1999.
3. Bursa Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Müdürlüğü'nce verilen "Teşekkür Belgesi", 1996.
4. Bursa Tömer Şubesi Müdürlüğü'nce, Tömer Oda Tiyatrosu'nda verilen konser için "Onur Belgesi", 1995.
5. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölüm Başkanlığı'nca verilen, 4 adet "Teşekkür Belgesi", 1994-1997.
6. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölüm Başkanlığı'nca verilen, 4 adet "Teşekkür Belgesi", 1998-1999.
7. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölüm Başkanlığı'nca verilen, 1 adet "Teşekkür Belgesi", 1999.
8. KKK Topçu Ve Füze Okulu Komutanlığı Öğretim Başkanlığı'nca verilen “Takdir Belgesi” 10 Kasım 1999, Polatlı-Ankara.

9. Genelkurmay Başkanlığı Kara Kuvvetleri Komutanlığı'nca verilen "Takdir Belgesi", 18 Mayıs 2000, Ankara.
10. KKK Silahlı Kuvvetler Mızıkta Astsubay Hazırlama Ve Sınıf Okulu Komutanlığı'nca verilen "Takdir Belgesi", 18 Mayıs 2000, Ankara.
11. 24.Kasım.2000 Öğretmenler Günü Kutlaması Etkinliklerine ilişkin Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 2000.
12. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 10 Aralık 2001.
13. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen 2 adet "Teşekkür Belgesi", 01 Temmuz 2002.
14. KKK Bursa Işıklar Askeri Lisesi Komutanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 30 Mayıs 2002.
15. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen 2 adet "Teşekkür Belgesi", 01 Mayıs 2003.
16. Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Dekanlığınca verilen "Teşekkür Belgesi", 19 Eylül 2003, Balıkesir.
17. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 03 Ekim 2003.
18. Selçuk Üniversitesi Beyşehir Meslek Yüksekokulu Müdürlüğünce verilen "Teşekkür Belgesi", 18 Aralık 2003, Konya.
19. Dumlupınar Üniversitesi Retörlüğü'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 10 Mart 2004, Kütahya.
20. Süleyman Demirel Üniversitesi Burdur Eğitim Fakültesi Dekanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 10 Nisan 2004, Burdur.
21. Bursa Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nca Şehir Kütüphanesinde verilen konser için "Teşekkür Belgesi", 01 Mayıs 2004.
22. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 25 Haziran 2004.
23. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 05 Nisan 2005.
24. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 05 Eylül 2005.
25. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Bölüm Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 16 Eylül 2005.
25. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 02 Ocak 2006.
26. Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü ve Dekanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 20 Ekim 2006.
27. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 18 Aralık 2006.
28. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 03 Aralık 2007.
29. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 07 Aralık 2007.
30. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 02 Ocak 2009.
31. Burhaniye Belediye Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 23 Ocak 2009.
32. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen "Teşekkür Belgesi", 14 Ağustos 2009.
33. Uludağ Üniversitesi Rektörlüğünce verilen "Teşekkür Belgesi", 16 Kasım 2010.
34. Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Dekanlığınca verilen "Teşekkür Belgesi", 20 Mayıs 2010.
35. Uludağ Üniversitesi Rektörlüğünce verilen "Teşekkür Belgesi", 8 Ekim 2011.
36. Uludağ Üniversitesi Rektörlüğünce verilen "Teşekkür Belgesi", 20 Nisan 2012.
37. TC Milli Eğitim Bakanlığınca verilen "Başarı Belgesi", Sayı: 305, 12 Kasım 2012.
38. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı ve Bursa İl Milli Eğitim Müdürlüğünce verilen "Teşekkür Belgesi", 14 Haziran 2013.
39. "Teşekkür Belgesi", 14 Haziran 2013.
40. Bursa Bahçeşehir Koleji "Bahçeşehirli Yetenekler Yarışması" Jüri Üyesi Olarak verilen "Teşekkür Belgesi", 21 Ocak 2014.

41. Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğünce verilen “Teşekkür Belgesi”, 05.05.2014.
42. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nca verilen “Teşekkür Belgesi”, 16 Mayıs 2014.
43. Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansı, “İpek Yolu Orkestrası 1. Çalıştay” na katılım ve “Teşekkür” belgesi, 10-14 Temmuz 2017, Gazi Üniversitesi, Ankara.
44. MÜZED Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansına İpek Yolu Orkestrası Üyesi olarak katılımdan ötürü verilen “Teşekkür” belgesi, 17-19 Temmuz 2017, Gazimağusa, KKTC.

DERSLER

<u>Kurum</u>	<u>Okuttuğu Dersler</u>	<u>Düzy</u>
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi	Ana Çalgı (Viyolonsel) Yard. Çalgı (Viyolonsel) Yard. Çalgı (Piyano) Okul Müziği Eşliğı Oda Müziğı Okul Deneyimi Öğretmenlik Uygulaması Bireysel Çalgı Eğitimi (Viyolonsel) Müzik Teorisi ve İşitme Eğitimi Müziksel İşitme Eğitimi	Lisans
	Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma Eğitimi Solfej	
Sosyal Bilimler Enstitüsü	Tez Danışmanlığı Müzik Teorisi ve Solfej Bilimsel Yenilikler Kaynak Tarama Uzmanlık Alan Dersi Seminer	Yüksek Lisans
Eğitim Bilimleri Enstitüsü	Müzik Teorisi ve Solfej Uzmanlık Alan Dersi Tez Danışmanlığı	Yüksek Lisans
Bursa AGSL	Viyolonsel	
TSK Mızıkta Astb. Hz.Ve Snf.Okulu:	Yaylı Çalgılar Oda Orkestrası Şefliğı Viyolonsel Solfej-Dikte Çağdaş Müzik Tarihi	